

Πηγή: ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ Σελ.: 40 Ημερομηνία έκδοσης: 01-04-2025
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 180.99 cm² Κυκλοφορία: 2900
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



TA HIGHLIGHTS ΤΗΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

ΣΤΟ πλαίσιο αυτό, το 3ο Φεστιβάλ Λατρευτικής Μουσικής παρουσιάζει μοναδικές μουσικές εμπειρίες, όπως, μεταξύ άλλων, την όπερα για παιδιά «Ο κατακλυσμός του Νώε», του Μπρίτεν, σε πρώτη πανελλήνια παρουσίαση, μια συναυλία που φέρνει σε διάλογο τα τραγούδια του Βασίλη Τσιτσάνη με τη βυζαντινή μουσική, σε ερμηνεία Δήμητρας Γαλάνη, τη χορωδία musicAeterna Byzantina, υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Θεόδωρου Κουρεντζή, το νέο έργο του Νίκου Γαλιανού με το γυναικείο χορωδιακό σύνολο

CHÓRES, το βουλγαρικό γυναικείο χορωδιακό σύνολο Βάνια Μονέβα, το Ρέκβιεμ του Κερουμπίνι με την Ορχήστρα και τη Χορωδία του Δήμου Αθηναίων, σε μουσική διεύθυνση Αλκη Μπαλτά, τη Vamos Orchestra σε έργα Θεοδωράκη, τη Συμφωνία αρ. 14 του Σοστακόβιτς με τη βουλγαρική Ορχήστρα Εγχόρδων Drop Down Community, σε μουσική διεύθυνση Μάρκελλου Χρυσικόπουλου, και την πασχαλινή συναυλία της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης, σε μουσική διεύθυνση Λέο ΜακΦαλ.

info

Πρακτικές πληροφορίες:

- ▶ Η είσοδος σε όλους τους χώρους θα είναι ελεύθερη χωρίς προκρατήσεις, με σειρά προτεραιότητας.
- ▶ Μόνο για τις συναυλίες που θα δοθούν στην Εναλλακτική Σκηνή και την Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος στο ΚΠΙΣΝ θα υπάρξουν προκρατήσεις μέσω της ticketservices.gr. Εναρξη προκρατήσεων 8 Απριλίου στις 9.00.
- ▶ Το αναλυτικό πρόγραμμα είναι αναρτημένο στο nationalopera.gr @ στο digitalculture.gov.gr